

construire

aujourd'hui

Guide n° 3

AMÉNAGEMENTS EXTÉRIEURS

2008

- GAZON
- JARDINS
- PISCINES ET SPAS
- DECKS EN BOIS
- PAROIS ANTIBRUIT
- IDÉES
- PORTRAIT
- ADRESSES UTILES
- REPORTAGES

Architecture du Bois
Jardec sàrl
Rte du Stand 31
1163 Etoy
www.jardec.ch
www.terrasseonline.ch

Mais qui est Architecture du Bois ?

La mode est aux decks en bois qui valorisent les espaces extérieurs et procurent un aspect naturel, convivial, élégant.

Au fil des ans, le réseau Architecture du Bois a fait de la terrasse en bois sa spécialité. Fort de ses expériences les plus diverses, le réseau a développé des techniques de constructions innovantes. Elles permettent de construire des terrasses en bois dans des configurations très diverses et assurent confort et sécurité grâce aux développements des systèmes de plots réglables avec ailettes « Neoplot », de demi-potelets moisés pour les garde-corps et des fixations invisibles « Clip JuAn® ».

Les matériaux choisis pour les réalisations font l'objet d'un tri strict dans lequel ne sont retenus que les bois réellement imputrescibles et stables. La plupart des éléments en bois sont garantis dix ans et sont destinés à créer des terrasses originales, novatrices ou classiques.

La flexibilité est le maître mot d'Architecture du Bois. Le plancher extérieur a ses exigences et ses règles qui ne permettent aucune improvisation. Architecture du Bois offre un savoir-faire qui habillera balcons, terrasses, toits plats, plages de piscines, solarium ou espaces de jeux pour enfants. Les professionnels du réseau, tous passionnés par le bois, maîtrisent aussi bien les techniques de mise en œuvre, les essences de bois et leurs réactions face aux intempéries que les outils informatiques de calcul performants. Tous ont adhéré à une charte « Qualité » qui garantit la bienfacture de leurs ouvrages.



De la sieste aux diners sous les étoiles, il fera bon de profiter de son deck en bois cet été...

■ Bien choisir son platelage

Le choix des essences influence largement le style d'une terrasse. De l'ipé du Brésil au pin du Nord, la terrasse revêtira alors un style rustique, luxueux, naturel ou exotique. Cependant, au-delà de la diversité de leur aspect, les essences doivent avoir une caractéristique commune et fondamentale: l'imputrescibilité et leur facilité d'entretien.

■ Les diverses essences

De par sa nature, le bois travaille toujours. Il existe cependant des essences qui sont plus stables que d'autres. Tous les bois n'offrent pas la même sensation au toucher. Certains se distinguent par une douceur naturelle, d'autres sont plus rêches, même après un ponçage. Alors que certains feuillus vieillissent en affichant un aspect sale et noirâtre, d'autres se patinent d'un gris argenté et homogène du meilleur effet.

Par exemple, le pin rouge du Nord possède des nœuds et des singularités qui soulignent son aspect rustique. L'ipé du Brésil a un grain satiné et sa résistance est légendaire. Le bouleau jaune est élégant, stable et son aspect tourne sur le rouge miel. Le mélèze est un bois naturellement très durable avec une couleur plus blonde.

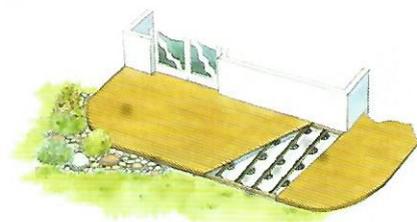


■ Le profil confort

L'ennemi le plus tenace des terrasses est le tuilage. Cette incurvation progressive contre laquelle il n'existait jusqu'à ce jour aucun remède, a été combattue par le développement du profil confort – un profil très légèrement bombé 1,6 mm/12 cm) Cet usinage révolutionnaire est extrêmement confortable et permet à l'eau de pluie de s'écouler encore plus facilement.

■ Le sol

Le **sol stable** est une surface généralement faite de terre qui ne nécessite que peu d'infrastructure. On y appose une structure faite de plots réglables accompagnés d'un géotextile perméable à



l'eau. La structure restera souple, solidaire et sans risque d'enfoncement. La terrasse ainsi montée ne craindra ni la pluie, ni la neige et permettra à l'eau de s'écouler de façon naturelle.

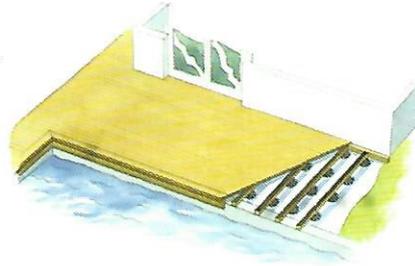
Le **sol dur** est généralement un support en béton, en enrobé ou en carrelage. Le bois de la terrasse fera alors office de dallage. La





constitution basique de la structure sera faite de lambourdes de bois qui sont isolées du sol par des cales en PVC. Ces cales permettent à l'eau de pluie de s'écouler correctement. Cette solution est économique et facile à mettre en œuvre.

Le sol à forte dénivellation est particulièrement destiné à une structure sur poteaux qui crée des espaces aériens non négligeables. Architecture du bois a développé des structures spatiales qui reposent à l'avant sur des poteaux équipés d'ancres en acier galvanisé eux-mêmes



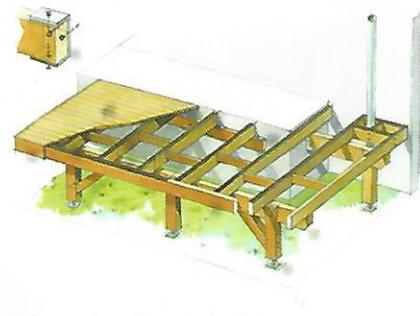
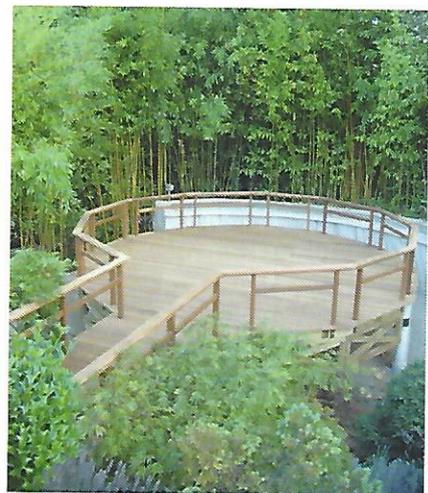
■ La plage de piscine

La plage de la piscine est un élément important de la personnalisation de cette dernière. Elle lui confère une partie de son caractère. La nature modulable du bois lui permet de s'adapter facilement à tous les types et formes de bassins et est très en vogue à l'heure actuelle.

En dehors de son aspect naturel et de son esthétisme, le bois offre aussi des avantages en termes de confort, même aux plus chaudes heures de l'été. Une terrasse en bois, orientée



plein sud, permet toujours de marcher pieds nus. Une plage de piscine en bois est beaucoup moins glissante que le carrelage et permet une circulation en toute sécurité. ♻️



fixés sur des plots de fondation en béton. Des supports métalliques situés entre la murallière et la façade évitent le piège à eau. Les faces hautes des solives bénéficient d'une protection supplémentaire sous la forme d'une bande bitumineuse. Cette disposition empêche les grincements et assourdit les bruits d'impact. La terrasse sera habillée de garde-corps en pin du Nord vert ou brun, ou en ipé du Brésil.

Le sol sur étanchéité se trouve bien souvent sur un toit plat, un balcon. Le deck en bois



Ethique

L'éco-conception est une démarche préventive qui permet de réduire les impacts négatifs des produits sur l'environnement. Dans le cadre de cette approche environnementale, les analyses du cycle de vie ont démontré l'intérêt du choix du matériau bois. Sa mise en œuvre et ses applications génèrent d'importantes économies d'énergie par rapport à d'autres matériaux utilisables pour des aménagements extérieurs.

Architecture du Bois utilise principalement des bois européens issus de forêts exploitées selon les critères de gestion de développement durable. Pour les bois exotiques, principalement l'ipé du Brésil, Architecture du Bois fait confiance et soutient les efforts de l'IBAMA (organisme du ministère de l'Environnement du Brésil) qui agit pour la réglementation de l'exploitation de la forêt amazonienne. Ainsi, entre 2005 et 2006, près de 15 millions d'hectares ont été préservés par le gouvernement brésilien de Lula Da Silva, soit comme parcs nationaux, soit en tant que réserves à gestion durable des ressources de la forêt. Architecture du bois a également engagé une démarche pour obtenir une éco-certification.

■ Fixations Clip JuAn®

Plutôt que de maintenir le bois par les chants, Architecture du Bois l'appréhende par le dessous. L'amplitude potentielle du retrait en largeur du bois est ainsi réduite de moitié. Le système reste entièrement invisible. L'usinage technique en forme de T du profilé Clip JuAn® interrompt les fibres. La vis fixant le clip est située directement au pied du clip, supprimant ainsi tout risque de jeu à cet endroit. Le matériau employé garantit un effet de ressort suffisamment puissant lors du clipsage. Tout le système découle d'une observation faite durant plus de 14 ans et dont le but est de ne pas maintenir le bois par les chants. Ce système astucieux permet une mise en place rapide et garantit la pérennité de l'installation. Il fallait y penser !

